



الكلية : اللغات
القسم / الفرع: قسم اللغة الكردية
المرحلة : الثانية

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رئاسة جامعة بغداد
قسم ضمان الجودة والاداء الجامعي

المقرر الدراسي

اسم التدريسي الأول: اسماعيل ابراهيم سعيد

اللقب العلمي : استاذ مساعد دكتور

الشهادة : دكتوراه فلسفه لغة كردية / ادب:

البريد الإلكتروني: dr ismail 25@yahoo.com

اسم التدريسي الثاني:

اللقب العلمي :

الشهادة :

البريد الإلكتروني:

اسم التدريسي الثالث:

اللقب العلمي :

الشهادة :

البريد الإلكتروني:



| الادب القديم | | | | | اسم المادة |
|--|---------|--------------------|--------------|------|-----------------------|
| سنوي ○ | | فصلي ✓ | | | النظام الدراسي |
| مفهوم الادب القديم تعريف الطالب بجذور الالادب الكردي القديم تعريف الطالب بالادب الكلاسيكي الكردي | | | | | اهداف المادة |
| لا يوجد ➤ | | | | | الكتب المنهجية |
| ميذووي نةدقبي كوردي .علاء الدين سجادى ➤ نةنجومةنى نةدقيات .امين فيضي ➤ مؤلفات رفيق حلي ➤ مؤلفات د.معروف خزندار ➤ دواوين الشعراء ➤ ➤ ➤ ➤ | | | | | المصادر الخارجية |
| الامتحان النهائي | المشروع | الامتحانات اليومية | المختبر عملي | نظري | تقديرات النظام الفصلي |



| | | | | | |
|------------------|---------|--------------|--------------|-------------|---------------------------------|
| %60 | %40 | %10 | الفصل الثاني | الفصل الأول | (%100) |
| الامتحان النهائي | المختبر | الفصل الثاني | نصف السنة | الفصل الأول | تقديرات النظام السنوي (%100) |
| | | | | | |
| | | | | | معلومات اضافية |

جدول الدروس الاسبوعي

| الاسبوع | المادة النظرية | المادة العلمية | الملاحظات |
|---------|---|----------------|-----------|
| 1 | الادب الكردي قبل ظهور الاسلام | | |
| 2 | ادب يارسان | | |
| 3 | دور الشعراء الكردي في تطوير الابدب الكردي : باب طاهر الهمداني | | |



| | | | |
|--|--|---------------------------------|----|
| | | احمد جزيري | 4 |
| | | احمد خاني | 5 |
| | | بياراني | 6 |
| | | خاناي قوبادي | 7 |
| | | وڤلي ديوانه | 8 |
| | | رئكدانءوءى بارى سىاسى لء شىوءى | 9 |
| | | النصوص | 10 |
| | | من شعراء النصوص | 11 |
| | | الشعر الكردى قبل مدرسة بابان | 12 |
| | | (عظلة نصف السنة) | 13 |
| | | (عظلة نصف السنة) | 14 |
| | | قوتابخانءى لء شىوى كلاسكى بابان | 15 |
| | | القوالب الشعرىة مع نماذج | 16 |
| | | القصيدء | 17 |
| | | الغزل | 18 |
| | | المستزاد | 19 |
| | | المثنوى | 20 |
| | | الرباعى | 21 |
| | | الملمع | 22 |
| | | الترديف | 23 |
| | | الءماسى | 24 |
| | | السداسى | 25 |
| | | ترجىع بند | 26 |
| | | تركىب بند | 27 |
| | | من شعراء المدرسة البابانىة | 28 |



| | | | |
|--|--|--------|----|
| | | نالی | 29 |
| | | سالم | 30 |
| | | كوردی | 31 |
| | | مه حوی | 32 |

